

Bibliografie prací Martina Svatoše 1980–2011

in: *Musarum Socius*, vyd. JOSEF FÖRSTER – PETR KITZLER – VÁCLAV PETRBOK – HANA SVATOŠOVÁ, Praha, Kabinet pro klasická studia, Filosofický ústav AV ČR 2011

Monografie

1. *Česká klasická filologie na pražské univerzitě 1848–1917. (Působení Jana Kvíčaly a Josefa Krále)*, Praha, Karolinum 1995, 226 s.

Soupis, překlady, edice

2. *Josef Král (1863–1917). Písemná pozůstalost*, Praha, Literární archiv PNP 1980, 87 s. (*Edice inventářů*, č. 380).
3. *Antika žertovně zčeštěná aneb Danajský dar*, vybral a uspořádal MARTIN SVATOŠ, Praha, Svoboda 1983, 88 s., il. (*Čtení o antice: prémie Antické knihovny 1982/1983*).
4. BOHUMIL HRABAL, *Listování ve stínech grafických listů*, text k vydání připravil MARTIN SVATOŠ, Praha, SČB a PNP 1983, 26 s. (*Příloha Zpráv SČB 1983*, č. 3).
5. JAN P. KUČERA – JIŘÍ RAK, *Bohuslav Balbín a jeho místo v české kultuře*, vybrané texty z latiny přeložil MARTIN SVATOŠ – HELENA BUSINSKÁ, Praha, Vyšehrad 1983, 415 s.
6. *Franz Kafka (1883–1924). Písemná pozůstalost*, Praha, Literární archiv PNP 1984, 31 s. (*Edice inventářů*, č. 398).
7. *Živá tvář Erasma Rotterdamského*, texty vybrali a uspořádali MARTIN a MICHAL SVATOŠOVI, z latiny přeložili MARTIN SVATOŠ – RUDOLF MERTLÍK – DANA MARTÍNKOVÁ, Praha, Vyšehrad 1985, 379 s.
8. *Království dvojího lidu. České dějiny let 1436–1526 v soudobé korespondenci*, texty vybral a edičně připravil PETR ČORNEJ, latinské texty přeložil a poznámku o překladu napsal MARTIN SVATOŠ, Praha, Odeon 1989, 478 s.
9. *Výbor z korespondence filologa Josefa Krále*, Praha, Univerzita Karlova 1989, 394 s.
10. FRANZ KAFKA, *Briefe an die Eltern aus den Jahren 1922–1924*, textkritische Vorbereitung, Kommentar, editorische Anmerkung und Auswahl des Bildmaterials JOSEF ČERMÁK – MARTIN SVATOŠ, Praha, Odeon 1990, 164 s., il.
11. FRANZ KAFKA, *Dopisy rodičům z let 1922–1924*, z německých rukopisů přeložil a úvod napsal JOSEF ČERMÁK, textová příprava, komentář, ediční poznámka a výběr obrazového materiálu JOSEF ČERMÁK – MARTIN SVATOŠ, Praha, Odeon 1990, 159 s., il.
12. FRANZ KAFKA, *Brev till föräldrarna 1922–1924*, utgivna av JOSEF ČERMÁK – MARTIN SVATOS, översätt av HARRY JÄRV, Stockholm, Alba 1990, 158 s.
13. FRANZ KAFKA, *Briefe an die Eltern aus den Jahren 1922–1924*, hrsg. und Anmerkungen von JOSEF ČERMÁK – MARTIN SVATOŠ, Frankfurt am Main, Fischer 1990, 141 s.
14. FRANZ KAFKA, *Briefe an die Eltern aus den Jahren 1922–1924*, hrsg. von JOSEF ČERMÁK – MARTIN SVATOŠ, Frankfurt am Main, Fischer Taschenbuch 1993, 141 s. (*Fischer Taschenbücher*, 11323).

15. FRANZ KAFKA, *Brieven aan zijn ouders 1922–1924*, bezorgd door JOSEF ČERMÁK – MARTIN SVATOŠ, vertaald door PAUL BEERS, Amsterdam, Querido 1990, 112 s.
16. FRANZ KAFKA, *Cartas a los padres de los años 1922–1924*, edición de JOSEF ČERMÁK – MARTIN SVATOŠ, trad. de ANDRÉS SÁNCHEZ PASCUAL, Barcelona, Ediciones de la Tempestad 1992, 151 s.
17. *Kafuka-no-saigo-no-tegami*, [transl.] OTOHIRA MIHARA, Tokyo, Haukusuissha 1993, 181 s.
18. FRANZ KAFKA, *Kirjeitä perheelle, 1922–1924*, toimittaneet ja selityksin varustaneet JOSEF ČERMÁK – MARTIN SVATOŠ, saksan kielestä suomentanut MARKKU MANNILA, Helsingissä, Otava 1990, 159 s., il.
19. FRANZ KAFKA, *Lettres à ses parents : 1922–1924*, texte établi, présenté et annoté par JOSEF ČERMÁK – MARTIN SVATOŠ, trad. de l'allemand par ROBERT SIMON, Paris, Gallimard 1990, 143 s.
20. FRANZ KAFKA, *Le ultime lettere ai genitori: 1922–1924*, a cura di JOSEF ČERMÁK – MARTIN SVATOŠ, trad. di CLAUDIO GROFF, Milano, Rizzoli 1990, 16, 159 s.
21. JAN AMOS KOMENSKÝ, *Obecné porady o nápravě věcí lidských část první Panegersia neboli Všeobecné probuzení...*, in: TÝŽ, *Obecná porada o nápravě věcí lidských*, I, Praha, Svoboda 1992, s. 71–135 (překlad s JANEM KALIVODOU).
22. *Elogium P. Joannis Koržinek Pragae ad S. Clementem anno 1680. 12. Augusti pie in Domino defuncti – Elogium Otce Jana Kořínka zbožně v Pánu zemřelého dne 12. srpna 1680 v Praze u sv. Klimenta*, k vydání připravil a přeložil MARTIN SVATOŠ, Praha, KLP 1993, 7 s.
23. *Průvodce po fondech literárního archivu PNP*, I: A–O; II: P–Ž, zprac. kolektiv odborných pracovníků literárního archivu PNP, odp. red. ZUZANA POKORNÁ, Praha, PNP 1993, 351 s. (spoluautorství hesel).
24. *Mirabile mysterium*, Duodena cantitans, Capella Rudolphina, PETR DANĚK [CD], Supraphon 1996 (překlad latinských hudebních textů pro booklet).
25. *Felix Austriae domus. 1526–1621*, Duodena cantitans, Capella Rudolphina, PETR DANĚK [CD], Supraphon 1997 (překlad latinských hudebních textů pro booklet).
26. R. J. W. EVANS, *Rudolf II. a jeho svět. Myšlení a kultura ve střední Evropě 1576–1612*, Praha, Mladá fronta 1997 (překlad latinských citátů).
27. JULIUS CAESAR SCALIGER, *Poetika. První kniha, též historická. Kapitola I. Nezbytnost, původ, užívání, účel a zušlechťování řeči*, in: *O umění básnickém a dramatickém. (Antologie)*, vyd. KVĚTA SGALLOVÁ – JIŘÍ K. KROUPA, Praha, KLP 1997, s. 71–80 (překlad z latiny).
28. *Hlavou dolů aneb Ba©chanalística*, Ritornello, MICHAEL POSPÍŠIL [CD], Arta records 2006 (překlad latinských hudebních textů).
29. *Vado mori sive Via omnis Academiae scientiarum ad occasum, Morte duce itemque regimine Rei publicae Bohemae adiuvante, olim in processione moriturorum ab Antonio Steinhauero cum ingenio praevidendi et summo artificio monstrata, nunc vero ab uno ex Academia scientiarum ad statum periculosum eiusdem institutionis accommodata. Sine licentia superiorum, sine studio factorem effectus respiciendi, non autem sine ira et studio / Ubírám se k smrti aneb Cesta veškeré Akademie věd k zániku, pod vedením Smrti a za přispění vlády České republiky, kdysi předvídavě a umně*

ukázaná Antonem Steinhauerem, na procesí těch, jimž je souzeno zemřít, a nyní jedním z Akademie věd uzpůsobená hrozivé situaci této instituce. Bez dovolení nadřízených, bez zřetele na impakt faktor, ne však bez hněvu a zaujatosti, Vršovice, vlastním nákladem 2009, [16] s.

30. BOHUSLAV BALBÍN SJ, *Otázky řečnictví / Bohuslai Balbini SJ Quaesita oratoria*, k vydání připravil, úvodem, komentářem a poznámkami opatřil a z latiny přeložil MARTIN SVATOŠ, Praha, Scriptorium 2011, cca 520 s. (v tisku).

Redakce sborníků a časopisů

31. GEORG TRAKL, *Lidský žal*, výbor 12 básní přeložil a doslov napsal LUDVÍK KUNDERA, odp. red. MARTIN SVATOŠ, Praha, SČB a PNP 1983, 22 s., il.
32. *Bohuslav Balbín a kultura jeho doby v Čechách. Sborník z konference Památníku národního písemnictví*, uspořádali a k vydání připravili ZUZANA POKORNÁ – MARTIN SVATOŠ, Praha, PNP 1992, 301 s., obr. příl.
33. *Bohuslav Balbín und die Kultur seiner Zeit im Böhmen. Beiträge einer Konferenz des Památník národního písemnictví*, hrsg. von ZUZANA POKORNÁ – MARTIN SVATOŠ, Köln – Weimar – Wien 1993, 301 s., obr. příl. (*Bausteine zur slavischen Philologie und Kulturgeschichte. Reihe A, Slavistische Forschungen, N. F. Bd. 7 (67)*).
34. *Legenda, její funkce a zobrazení, I: Funkce legendy v proměnách křesťanské společnosti; II: Proměny zobrazení legendárního hrdiny (od antických heroů až po barokní světce). Příspěvky z mezioborových setkání konaných 29. října a 10. prosince 1991*, uspořádali a k vydání připravili JIŘÍ K. KROUPA – MARTIN SVATOŠ – MICHAL ŠRONĚK, Praha, Ústav pro klasická studia a Ústav dějin umění ČSAV 1992, 96 s.
35. *Legenda, její funkce a zobrazení, III: Legenda jako slovesný útvar a výtvarná inspirace. (Vztah slova a obrazu k legendě). Příspěvky z mezioborového setkání konaného 11. února 1992*, uspořádali a k vydání připravili JIŘÍ K. KROUPA – MARTIN SVATOŠ – MICHAL ŠRONĚK, Praha, Ústav pro klasická studia a Ústav dějin umění ČSAV 1992, 44 s., 5 obr. příl.
36. *Legenda, její funkce a zobrazení, IV: Vlastenecké a nacionální aspekty legend o českých světcích. Příspěvky z mezioborového setkání konaného 14. dubna 1992*, uspořádali a k vydání připravili MARTIN SVATOŠ – MICHAL ŠRONĚK, Praha, Ústav pro klasická studia a Ústav dějin umění ČSAV 1992, 50 s.
37. *Legenda, její funkce a zobrazení, V: Sémiotika atributů světců; VI: Legendové motivy v novodobém českém slovesném a výtvarném umění. Příspěvky z mezioborových setkání konaných 16. června a 13. října 1992*, uspořádali a k vydání připravili JIŘÍ K. KROUPA – MARTIN SVATOŠ, Praha, KLP a Ústav pro klasická studia ČSAV 1992, 50 s., obr. příl.
38. *Vraclav – genius jednoho místa. Příspěvky ze symposia konaného na Vrslavi dne 11. října 2002*, uspořádali a k vydání připravili VĚRA SEKOTOVÁ – MARTIN SVATOŠ – MICHAL SVATOŠ, Vysoké Mýto, Okresní muzeum 2002, 104 s., il.
39. *Libri prohibiti : La censure dans l'espace habsbourgeois 1650–1850*, éd. par. MARIE-ELIZABETH DUCREUX – MARTIN SVATOŠ, Leipzig, Leipziger Universitätsverlag 2005, 245 s. (*L'Europe en réseaux*, vol. I).

40. *Roma – Praga. Praha – Řím. Omaggio a Zdeňka Hledíková*, a cura di KATEŘINA BOBKOVÁ-VALENTOVÁ – EVA DOLEŽALOVÁ – EVA CHODĚJOVSKÁ – ZDENĚK HOJDA – MARTIN SVATOŠ, Praha, Historický ústav AV ČR 2009, 453 s., il. (Bollettino dell'Istituto Storico Ceco di Roma, Supplemento 2008).
41. Zprávy Spolku českých bibliofilů, 1982–1/1984 (spoluredaktor).
42. Listy filologické 118, 1995 (výkonný redaktor); 119, 1996–dosud (šéfredaktor).

Kapitoly v knihách, studie, články

43. *Literární vyznání Františka Bíbla*, in: Zprávy SČB 1981, č. 4, s. 118–121.
44. „*Ať potírá mne má doba...*“, in: Zprávy SČB 1982, č. 1, s. 4–6 (o Jiřím Karáskovi ze Lvovic).
45. *Císař Titus v české literatuře na přelomu 19. a 20. století*, in: *Čtení o antice 1980/1981*, Praha, Svoboda 1982, s. 80–83 (Prémie Antické knihovny).
46. *Univerzitní působení filologa Josefa Krále*, in: AUC–HUCP 22, 1982, č. 2, s. 65–108.
47. *Řád života a knižní vazby*, in: Zprávy SČB 1983, č. 4, s. 103–105 (o Jiřím Faltusovi).
48. *Za RNDr. Václavem Šmejkalem*, in: Zprávy SČB 1983, č. 3, s. 89–91.
49. *Básník a vědec. (Na okraj vzájemné korespondence Jaroslava Vrchlického a Josefa Krále)*, in: RADOMÍR POSPÍŠIL A KOL., *Literárněvědný sborník Památníku národního písemnictví 1984*, Praha, PNP 1984, s. 118–135.
50. *Politická funkce Rittersbergova dramatu Kamillus*, in: *Divadlo v české kultuře 19. století. Sborník symposia v Plzni 10. – 12. března 1983*, red. MILENA FREIMANOVÁ, Praha, Národní galerie 1985, s. 215–217.
51. „*Kdybych Vás neměl tak rád...*“ *Vzájemná korespondence Jaroslava Vrchlického a Josefa Krále*, in: *Literární archiv 21–22, 1986–1987*, s. 277–310 (edice dopisů).
52. *Jan Kvíčala a zřízení mimořadné profesury filozofie na české univerzitě v Praze*, in: AUC–HUCP 28, 1988, č. 1, str. 117–132.
53. *Čtyřicet let...*, in: IVAN SLAVÍK, *Dvacet pozdních básní aneb Zařikávání naděje*, Praha SČB a PNP 1988, s. 35–40 (doslov).
54. *Neznámá korespondence Franze Kafky rodině*, in: *Literární archiv 23, 1989*, s. 315–318 (nálezová zpráva).
55. *Vlastenectví a český klasicismus*, in: *Proudy české umělecké tvorby 19. století. Sen a ideál. Sborník symposia pořádaného ... v Plzni ve dnech 12. – 14. března 1987*, red. MARTA OTTLOVÁ – MILAN POSPÍŠIL, Praha, Ústav teorie a dějin umění ČSAV 1990, s. 205–208.
56. *Vlastenecké a nacionální tendence barokních legend o českých světcích*, in: *Legenda, její funkce a zobrazení, IV* (viz č. 36), s. 18–36.
57. *Balbínova legenda a svatojánský kult v 17. století (Poznámky na okraj Vlnasovy antilegendy)*, in: LF 116, 1993, č. 1, s. 59–76.
58. *Humanistické vzdělání jako jeden z předpokladů nadnárodní kultury*, in: *Čechy a Evropa v kultuře 19. století. Sborník symposia pořádaného ... v Plzni ve dnech 22. –*

24. března 1990, red. PETR ČORNEJ – ROMAN PRAHL, Praha, Národní galerie a Ústav pro českou a světovou literaturu ČSAV 1993, s. 103–107.
59. *Z historie literárního archivu Památníku národního písemnictví*, in: *Průvodce po fondech literárního archivu PNP*, I (viz č. 23), s. 7–9 (s JANEM WAGNEREM).
60. *Zásady uspořádání abecedního soupisu fondů literárního archivu Památníku národního písemnictví*, in: *Průvodce po fondech literárního archivu PNP*, I (viz č. 23), s. 9–12.
61. *Jednota i Listy jubilují – a co dál?*, in: LF 116, 1993, č. 2, s. 201–207.
62. *Antonín Koniáš S. J. von seinen Ordensmitbrüdern dargestellt*, in: *Humanistica Lovaniensia. Journal of Neo-Latin Studies* 43, 1994, s. 411–425 (edice).
63. *Dopis řádového generála G. P. Olivy F. Bridelovi z r. 1661*, in: LF 117, 1994, č. 1–2, s. 100.
64. *Informace Matěje Václava Štejera S. J. o Martinu Středovi S. J.*, in: LF 117, 1994, č. 3–4, s. 313–315.
65. *Jiljí od sv. Jana Křtitele, Fridrich Bridel a jejich tázání: Co člověk?*, in: *Literární archiv 27: Česká literatura doby baroka*, red. ZUZANA POKORNÁ – MILOŠ SLÁDEK, 1994, s. 117–157, příl.
66. *Kde domov barokního Čecha?*, in: *Locus amoenus – místo líbezné. Sborník příspěvků ze symposia o české hymně uspořádaného v Praze dne 27. října 1993...*, uspořádal JIŘÍ ŠUBRT, k vydání připravil JIŘÍ K. KROUPA, Praha, KLP 1994, s. 29–36.
67. *Nevšetova svědectví o kultu Jana Nepomuckého v Nepomuku koncem 17. století*, in: LF 117, 1994, č. 3–4, s. 310–313.
68. *Postavení a funkce klasických jazyků ve všeobecném vzdělání v habsburské monarchii 19. století*, in: *Documenta Pragensia 11: Škola a město. Sborník příspěvků z konference „Škola a město“ konané ve dnech 5. – 6. října 1992*, red. JIŘÍ PEŠEK – MICHAL SVATOŠ, 1994, s. 145–153.
69. *Sv. Václav v literatuře 17. a 18. století*, in: *Svatý Václav v umění 17. a 18. století* (katalog výstavy), sest. JAN ROYT, Praha, Národní galerie 1994, s. 22–29 (na s. 26–29 *Výběrová bibliografie svatováclavské literatury 17. a 18. století*).
70. *Svědectví klementinských jezuitů o Balbínově písemné pozůstalosti*, in: LF 117, 1994, č. 3–4, s. 226–247.
71. *Tři čtvrti století klasické filologie na Masarykově univerzitě v Brně*, in: LF 117, 1994, č. 3–4, s. 333–336.
72. *Výuka antickým jazykům a literaturám v době Lannových gymnaziálních studií*, in: *Villa Lanna – antika a Praha 1872. Sborník příspěvků ze symposia uspořádaného v Praze ve dnech 23. – 24. září 1992...*, vyd. JIŘÍ ŠUBRT, Praha, KLP 1994, s. 28–36.
73. *Zmínky o F. Bridelovi v korespondenci B. Balbína*, in: LF 117, 1994, č. 1–2, s. 100–102.
74. *Elogium P. Alberta Chanovského v Menologiu S. J.*, in: LF 118, 1995, č. 1–2, s. 100–104.
75. *Historie jako království pravdy. (Kategorie pravdivosti u Bohuslava Balbína)*, in: *Veritas vincit – Pravda vítězí. Sborník příspěvků ze symposia uspořádaného v Praze dne 20. 10. 1994...*, vyd. JIŘÍ K. KROUPA, Praha, KLP 1995, s. 43–50.

76. *Jezuitská elogia jako historický pramen a elogia P. Martina Středy*, in: *Morava a Brno na sklonku třicetileté války. Sborník ze stejnojmenné konference uspořádané ve dnech 22. a 23. června 1995...*, red. JAN SKUTIL, Praha – Brno, Societas Praha 1995, s. 207–220.
77. *Neznámé Balbínovo drama?*, in: LF 118, 1995, č. 1–2, s. 91–93.
78. *Societas Jesu militans, imitans, laborans – Slavné skutky, ctnosti i mučednictví jezuitů v podání Matěje Tannera T. J., Karla Škréty a Johanna Georga Heinsche*, in: LF 118, 1995, č. 3–4, s. 288–305.
79. *Misionář Antonín Koniáš T. J. – služebník Boží či Ďáblův?*, in: *ĎaS* 18, 1996, č. 2, s. 14–19.
80. *Necrologium P. Albrechta Chanovského*, in: LF 119, 1996, č. 1–4, s. 168.
81. *O P. Antonínu Koniášovi S. J. a doc. PhDr. JUDr. Jiřím Bílém, CSc., to jest: O práci misionářově v 18. století a práci historikově ve 20. století*, in: LF 119, 1996, č. 1–4, s. 178–202.
82. *Romantický plášť zázraku barokního světce*, in: *Ars baculum vitae. Sborník studií z dějin umění a kultury k 70. narozeninám prof. PhDr. Pavla Preisse, DrSc.*, vyd. VÍT VLNAS – TOMÁŠ SEKYRKA, Praha, Národní galerie 1996, s. 327–332.
83. *Řádové sliby jezuitů Fridricha Bridela a Bohuslava Balbína*, in: LF 119, 1996, č. 1–4, s. 162–167, il.
84. *125. jubileum Jednoty klasických filologů – chloub a závazek*, in: *Auriga. Zprávy Jednoty klasických filologů 36–37, 1994–1995*, s. 5–7.
85. *Klasická filologie na pražské univerzitě v 19. století, pojetí básnického překladu u Josefa Krále a jeho vliv na Otmara Vaňorného*, in: *Mezinárodní vědecká konference na paměť 50. výročí úmrtí českého klasického filologa a překladatele Otmara Vaňorného, Vysoké Mýto 7. – 8. listopadu 1996*, Vysoké Mýto, Okresní muzeum ve Vysokém Mýtě 1997, s. 11–34.
86. *Konec života exjezuity Šebastiána Scipiona Berličky v podání jeho bývalých spolubratrů*, in: LF 120, 1997, č. 3–4, s. 342–343.
87. *P. Mauritius Vogt OCist a jeho proměny Marnosti*, in: LF 120, 1997, č. 3–4, s. 300–331.
88. *P. Mauritius Vogt OCist – ein böhmischer Patriot und Gelehrter der Barockzeit aus Franken*, in: *Jahrbuch für fränkische Landesforschung* 57, 1997, s. 163–180.
89. *Pozůstalostní spis Franze Kafky*, in: *Documenta Pragensia* 15, 1997, s. 301–338.
90. *Materiály k historii papežských alumnátů v Praze, dochované v Historickém archivu Svaté kongregace pro evangelizaci národů neboli De Propaganda Fide v Římě*, in: LF 121, 1998, č. 3–4, s. 314–318.
91. *Versa est in luctum cithara mea...*, in: LF 121, 1998, č. 1–2, s. 139–146.
92. *Knihy zabavené přičiněním misionáře Antonína Koniáše S. J. na opočenském panství na jaře roku 1733 a jejich čtenáři*, in: *Východočeská duchovní a slovesná kultura v 18. století. Sborník příspěvků ze symposia konaného 27. – 29. 5. 1999 v Rychnově nad Kněžnou*, vyd. VÁCLAV PETRBOK – RADEK LUNGA – JAN TYDLITÁT, Boskovice, Albert 1999, s. 364–371.

93. *Koniášův Catalogus librorum haereticorum z roku 1724 – předstupeň jeho Klíče*, in: *Tschechisches Barock. Sprache, Literatur, Kultur / České baroko. Jazyk, literatura, kultura*, hrsg. GERTRAUDE ZAND – JIŘÍ HOLÝ, Frankfurt am Main, P. Lang 1999, s. 143–161.
94. *Současná praxe ve vydávání raněnovověkých latinských textů a otázky z ní vyplývající*, in: LF 122, 1999, č. 3–4, s. 222–231.
95. *Verbotene durch den Missionar Antonín Koniáš S. J. im Frühjahr 1733 in der Herrschaft von Opočno beschlagnahmte Bücher und ihre Leser*, in: *Acta Comeniana* 13 (37), 1999, s. 99–142.
96. *Vlastní životopis univ. prof. Jana Kvíčaly z r. 1902*, in: LF 122, 1999, č. 1–2, s. 75–78 (edice).
97. *I materiali riguardanti la vecchia Provincia di Boemia della Compagnia di Gesù conservati nell'Archivum Romanum S. I. e le possibilità di un loro sfruttamento*, in: *Bollettino dell'Istituto Storico Ceco di Roma* 2, 2000, s. 57–61.
98. *Zur Mehrsprachigkeit der Literatur in den böhmischen Ländern des 17. und 18. Jahrhunderts*, in: *Wiener Slavistisches Jahrbuch* 46, 2000, s. 33–42.
99. *Exner-Bonitzovy školské reformy a jejich důsledky pro gymnaziální školství v habsburské monarchii v 19. století*, in: *Minulost, současnost a budoucnost gymnaziálního vzdělávání. Sborník referátů z konference konané ve dnech 24. – 25. června 1999 v Jičíně*, red. IVO NAVRÁTIL, Semily, Státní okresní archiv 2000, s. 42–48. (*Z Českého ráje a Podkrkonoší*, Suppl. 5)
100. *Středověká „dcera královská“ v rouše barokní světice*, in: *Septuaginta Paolo Spunar oblata (70+2)*, vyd. JIŘÍ K. KROUPA, Praha, KLP 2000, s. 554–563.
101. *Der Begriff patria und die patriotischen Tendenzen in der lateinischen Historiographie und Hagiographie in den böhmischen Ländern im 17. und 18. Jahrhundert*, in: *Es hat sich viel ereignet, Gutes wie Böses. Ein Colloquium zur Lateinischen Geschichtsschreibung der Spät- und Nachantike vom 13. bis 15. Januar 2000*, hrsg. GABRIELE THOME – JENS HOLZHAUSEN, München – Leipzig, Saur 2001, s. 203–213. (*Beiträge zur Altertumskunde*, Bd. 141)
102. *Die Elogia des Martinus Stredonius SJ und seine Vita von Wenceslaus Schwertfer SJ*, in: *Die oberschlesische Literaturlandschaft im 17. Jahrhundert*, hrsg. GERHARD KOSELLEK, Bielefeld, Aisthesis Verlag 2001, s. 157–169.
103. *Hledaná latinská kázání Ondřeje Františka de Waldta*, in: LF 124, 2001, č. 3–4, s. 289–301.
104. *Jezuitské litterae annuae a jejich podání náboženského života v Kutné Hoře v morovém roce 1680*, in: LF 124, 2001, č. 1–2, s. 69–106.
105. *Latin Literature in Bohemia 1620–1760*, in: *The Glory of the Baroque in Bohemia. Essays on Art, Culture and Society in the 17th and 18th Centuries*, ed. VÍT VLNAS, Praha, Národní galerie 2001, s. 254–261.
106. *Latinská literatura v Čechách 1620–1760*, in: *Sláva barokní Čechie. Stati o umění, kultuře a společnosti 17. a 18. století*, ed. VÍT VLNAS, Praha, Národní galerie 2001, s. 254–261.

107. *Osobnost, život a dílo Matěje Václava Štejera T. J. v podání jezuitských pramenů*, in: MATĚJ VÁCLAV ŠTEJER, *Žáček aneb Výborně dobrý způsob, jak se má dobře po česku psáti neb tisknouti*, vyd. DANIEL NEČAS, Praha, Akropolis 2001, s. CLI–CLXXVI.
108. *Quellen und Formen des Patriotismus der Jesuiten der Böhmisches Provinz im XVII. und XVIII. Jahrhundert*, in: *Lesestoffe und kulturelles Niveau des niederen Klerus. Jesuiten und die nationalen Kulturverhältnisse. Böhmen, Mähren und das Karpatenbecken im XVII. und XVIII. Jahrhundert*, hrsg. ISTVÁN MONOK – PÉTER ÖTVÖS, Szeged, Scriptorum Rt. 2001, s. 92–100.
109. *Bohuslaus Balbinus SJ und literarische Elogia seiner Zeit*, in: *Acta Universitatis Carolinae–Philologica 3. Graecolatina Pragensia 19*, 2002, s. 119–134.
110. *Čest a sláva vysokomejtská. Texty o léčivé studánce sv. Mikuláše na Vraclavi ze 17. a 18. století*, in: *Vraclav – genius jednoho místa* (viz č. 38), s. 72–99.
111. *Jezuitské elogium P. Antonína Koniáše, Szersznikův bio-bibliografický medailon a jeho vliv na misionářův obraz v české literární historii*, in: *LF 125*, 2002, č. 1–2, s. 33–51.
112. *O autorství Klíčů a Indexu českých zakázaných knih*, in: *LF 125*, 2002, č. 3–4, s. 321–325.
113. *In memoriam Univ. Prof. PhDr. Alexandr Stich, CSc. (10. 3. 1934 – 26. 1. 2003)*, in: *Acta Comeniana 17* (41), 2003, s. 357–361.
114. *Kontrola četby a distribuce náboženských knih při lidových misiích a misijní knížky v 18. století*, in: *Úloha církevních řádů při pobělohorské rekatolizaci. Sborník příspěvků z pracovního semináře konaného ve Vranově u Brna ve dnech 4. – 5. 6. 2003*, sest. IVANA ČORNEJOVÁ, Praha 2003, s. 363–384.
115. *Testimonia de vita Joannis Marci Marci. (Svědectví o životě a smrti Jana Marka Marci)*, in: *AUC–HUCP 43*, 2003, č. 1–2, s. 51–79.
116. *Česko-latinská literatura v 17. a 18. století*, in: *Slovník latinských spisovatelů*, vyd. EVA KUŤÁKOVÁ – ANEŽKA VIDMANOVÁ A KOL., Praha, Leda 2004², s. 51–56.
117. *Humanistické vzdělání s dominancí klasických jazyků v českých zemích v 19. století*, in: *Vzdělání a osvěta v české kultuře 19. století. Sborník příspěvků z 24. ročníku symposia k problematice 19. století, Plzeň, 4. – 6. března 2004*, vyd. KATEŘINA BLÁHOVÁ – VÁCLAV PETRBOK, Praha, Ústav pro českou literaturu AV ČR 2004, s. 39–52.
118. *Problémy a otázky studia náboženského života v Čechách v letech 1620–1760. Teze*, in: *Barokní Praha – barokní Čechie 1620–1740. Sborník příspěvků z vědecké konference o fenoménu baroka v Čechách, Praha, Anežský klášter a Clam-Gallasův palác, 24. – 27. září 2001*, sest. OLGA FEJTOVÁ – VÁCLAV LEDVINKA – JIŘÍ PEŠEK – VÍT VLNAS, Praha, Scriptorium 2004, s. 427–434.
119. *„Amor Musas in plausum provocat“. Gratulační sborníky plaskému opatu Eugenu Tyttlovi z r. 1736 v kontextu novolatinské literatury*, in: *Plaský klášter a jeho minulý i současný přínos pro kulturní dějiny. Sborník příspěvků ze semináře konaného v Plasích a Mariánské Týnici ve dnech 11. – 13. května 2005*, red. JIŘÍ FÁK, Plasy – Mariánská Týnice, Městský úřad Plasy a Muzeum a galerie severního Plzeňska 2005, s. 105–118.
120. *Jezuitské litterae annuae a jejich podání náboženského života v Kutné Hoře v morovém roce 1680*, in: *Kutná Hora v době baroka*, vyd. VOJTĚCH VANĚK – JIŘÍ K. KROUPA, Praha, Státní oblastní archiv v Praze a KLP 2005, s. 167–196, příloha edice.

121. *Jupiter auf Reisen und Aeneas in Gefangenschaft. (Götter und Heroen der antiken Mythen in Schultheaterstücken von Braunau im 18. Jahrhundert)*, in: LF 128, 2005, č. 1–2, s. 47–63.
122. *Neznámá předloha známého elogia P. Fridricha Bridelia TJ?*, in: LF 128, 2005, č. 3–4, s. 357–369.
123. *Un long voyage : le Bellum grammaticale de Guarna en Europe centrale*, in: *Est-Ouest : Transferts et réceptions dans le monde du livre en Europe (XVII^e – XX^e siècles)*, éd. FRÉDÉRIC BARBIER, Leipzig, Universitätsverlag 2005, s. 209–220.
124. *Les usages du livre religieux chez le missionnaire jésuite Antonín Koniáš. Théorie et pratique*, in: *Libri prohibiti. La censure dans l'espace habsbourgeois 1650–1850* (viz č. 39), s. 181–202.
125. *Addenda k novolatinské části Slovníku latinských spisovatelů II*, in: LF 130, 2007, č. 1–2, s. 153–157 (připojeno heslo *Masenius Jacobus*).
126. *Materiály týkající se staré České provincie SJ, dochované v generálním archivu Tovaryšstva Ježíšova v Římě (1623–1773)*, in: *Archivní časopis* 57, 2007, č. 4, s. 255–261.
127. *Porcování martinské husy na barokní kazatelně. Příspěvek k požitkářské obraznosti barokních kazatelů*, in: AUC–HUCP 47, 2007, č. 1–2: *Sborník k životnímu jubileu PhDr. Michala Svatoše, CSc.*, s. 207–224.
128. *Viduata turtur in tenebris obscura jacebat. Byla tiskařka Johana Koudelková-Průšová latinskou básnířkou?*, in: *Donum magistrae. Ad honorem Dana Martínkové*, vyd. ZUZANA SILAGIOVÁ – HANA ŠEDINOVÁ – PETR KITZLER, Praha, Filosofia 2007, s. 280–305.
129. *Die dialogische Schrift Quaesita oratoria von Bohuslaus Balbinus SJ und die Schulrhetorik des 17. Jahrhunderts*, in: *Aurora Musas nutrit. Die Jesuiten und die Kultur Mitteleuropas im 16. – 18. Jahrhundert. Acta conventus, Bratislavae 26. – 29. Septembris 2007*, red. LADISLAV KAČIC – SVORAD ZAVARSKÝ, Bratislava, Slavistický ústav SAV 2008, s. 81–88.
130. *Der Generalobere der Gesellschaft Jesu P. Franz Retz und die Einführung der Bussmissionen in den böhmischen Ländern*, in: *Bohemia* 48, 2008, č. 1, s. 130–157.
131. *Posvátné Čechy, zdroje barokního patriotismu*, in: JAROSLAV PÁNEK A KOL., *Idea českého státu v proměnách staletí. Fakta – úvahy – souvislosti*, Praha, Nakladatelství Lidové noviny 2008, s. 107–116.
132. *Předhusitské a husitské Čechy očima barokního satirika i historika*, in: *Pulchritudo et sapientia. Ad honorem Pavel Spunar*, vyd. ZUZANA SILAGIOVÁ – HANA ŠEDINOVÁ – PETR KITZLER, Praha, Kabinet pro klasická studia FLÚ AV ČR 2008, s. 316–337.
133. *Libri sunt noster thesaurus... La cura per i libri da parte dei Superiori gesuiti durante il primo periodo della Compagnia di Gesù*, in: *Roma – Praga. Praha – Řím. Omaggio a Zdeňka Hledíková* (viz č. 40), s. 397–407.
134. *Tradition et invention dans la littérature néo-latine des pays Tchèques aux XVII^e et XVIII^e siècles*, in: *Baroque en Bohême*, édd. MARIE-ELIZABETH DUCREUX – XAVIER GALMICHE – MARTIN PETRÁŠ – VÍT VLNAS, Lille, Université Charles-de-Gaulle – Lille 3 2009, s. 29–47.

135. *Nova et vetera. Rétorika na jezuitských gymnáziích a řečnická praxe v Českých zemích v 17. a 18. století*, in: *Bohemia Jesuitica 1556–2006*, 2, ed. PETRONILLA CEMUS – RICHARD CEMUS, Praha, Karolinum 2010, s. 877–891.
136. *P. Franz Retz v České provincii Tovaryšstva Ježíšova*, in: *Bohemia Jesuitica 1556–2006*, 1, ed. PETRONILLA CEMUS – RICHARD CEMUS, Praha, Karolinum 2010, s. 225–245.
137. *Úvod do kapitoly: Literatura a rétorika jezuitů / Einleitung in das Kapitel: Literatur und Rhetorik der Jesuiten*, in: *Bohemia Jesuitica 1556–2006*, 2, ed. PETRONILLA CEMUS – RICHARD CEMUS, Praha, Karolinum 2010, s. 777–784 (česky), 784–791 (německy).
138. *Bohuslav Balbín a „nové umění elokvence“*, in: *Plav. Měsíčník pro světovou literaturu* 6, 2010, č. 5: *Baroko a manýrismus*, s. 11–16 (na s. 13–16: BOHUSLAV BALBÍN, *Otázky řečnictví*, překlad úryvků z latiny).
139. *Konceptuální války kazatele Caspara Knittela SJ*, in: *Plav. Měsíčník pro světovou literaturu* 6, 2010, č. 5: *Baroko a manýrismus*, s. 21–28 (na s. 24–28: CASPAR KNITTEL, *Kázání ve svátek svatého Bartoloměje apoštola. Válka gramatická apoštolská*, překlad z latiny).
140. *Rétoři na moři a pomeranč v refektáři neboli umění elokvence P. Johanna Krause SJ*, in: *AUC–HUCP* 50, 2010, č. 1, s. 169–191.
141. *P. Joannes Kraus SJ jako poëta – Marianophilus*, in: *Sambucus. Supplementum III: Decus Sapientiae*, ed. LUDMILA BUZÁSSYOVÁ – ERIKA JURÍKOVÁ – NICOL SIPEKIOVÁ, Trnava, Spolok Slovakov v Poľsku a Filozofická fakulta Trnavskej univerzity v Trnave 2011, s. 216–233.

Príspevky ve slovníkách a encyklopediích

142. 5 hesel in: *Österreichisches biographisches Lexikon 1815–1950*, Bd. 9, Lief. 42–45, Wien, ÖAW 1985–1988 (hesla: *Riss Josef*, s. 175; *Ritter von Rittersberg Johann*, s. 178; *Ritter von Rittersberg Ludwig*, s. 178–179; *Šafařík Pavel Josef*, s. 375–376; *Saska Leo František*, s. 432).
143. *Jan Kvíčala*, in: *Lexikon české literatury. Osobnosti, díla, instituce*, 2: H–L, II: K–L, Praha, Academia 1993, s. 1103–1104.
144. *Antikerezeption in der lateinischen Literatur der böhmischen Länder im 17. und 18. Jahrhundert (1620–1770)*, in: *Der Neue Pauly. Enzyklopädie der Antike. Rezeptions- und Wissenschaftsgeschichte*, Bd. 15/3: *Scō–Z, Nachträge*, Stuttgart – Weimar, J. B. Metzler 2003, sl. 628–631.
145. 27 hesel o novolatinských autorech 16. – 18. století a o klasických filozofích, in: *Universum. Všeobecná encyklopedie*, I–X, Praha, Euromedia 2000–2001, *passim*.
146. 45 hesel o novolatinských autorech, in: *Slovník latinských spisovatelů*, vyd. EVA KUŤÁKOVÁ – ANEŽKA VIDMANOVÁ A KOL., Praha, Leda 2004², *passim* (hesla: *Aegidius a S. Joanne Baptista*, *Alvarus Emmanuel*, *Arriaga Rodericus*, *Balbinus Bohuslaus*, *Belius Matthias*, *Bellarminus Robertus Franciscus Romulus*, *Bilowsky Godefridus Ignatius*, *Boleluczky Matthias Benedictus*, *Canisius Petrus*, *Caramuel de Lobkowicz Joannes*, *Causinus Nicolaus*, *Crugerius Georgius*, *Dobner Job Felix*, *Drexelius Hieremias*, *Grobbendoncq Carolus*, *Gumppenberg Guilielmus*, *Gutwirth Melchior*,

Hammerschmidt Joannes Florianus, Janowka Balthasar Thomas, Kircher Athanasius, Knittel Casparus, Kolczawa Carolus, Kraus Johannes, Labe Sebastianus Stanislaus, Leibnitiu Godofredus Guilielmus, Magnus Valerianus, Marcus Marci a Kronland Joannes, Mayer Udalricus, Nadasi Joannes, Pannagl Bernardus, Pessina Thomas a Czechorod, Piter Bonaventura, Pontanus Jacobus, Prochaska Franciscus, Raderus Matthäus, Soarius Cyprianus, Spinoza Benedictus de, Stepling Josephus, Stransky Paulus, Strzedovsky Joannes Georgius, Tanner Joannes, Tanner Mathias, Vogt Mauritius, De Waldt Andreas Franciscus Jacobus, Ziegelbauer Magnoaldus).

147. *Klasická filologie a další hesla o různých osobnostech české klasické filologie*, in: *Ottova encyklopedie. Česká republika, V: Věda, technika a vzdělávání*, Praha, Ottovo nakladatelství 2006, *passim*.

Recenze, zprávy

148. *Antika a česká kultura. Zpracoval autorský kolektiv za vedení Ladislava Varcla, Praha 1978 (Academia), 576 stran + 33 obrazových příloh*, in: AUC–HUCP 20, 1980, č. 1, s. 138–142 (s MICHALEM SVATOŠEM).
149. *Cenný přírůstek literárního archivu*, in: Zprávy SČB 1981, č. 4, s. 132.
150. *Kuriozita ke sporu o RKZ*, in: Zprávy SČB 1981, č. 2, s. 67–68.
151. *Documenta Pragensia*, in: Zprávy SČB 1982, č. 2, s. 60.
152. *Propast propasti*, in: Zprávy SČB 1982, č. 4, s. 123–124 (5. sv. Sebraných spisů VI. Holana).
153. *Rudolfu Havlovi – sborník k jeho 70. narozeninám*, in: Zprávy SČB 1982, č. 1, s. 20–21.
154. *Strahovská knihovna 12–13 a 14–15*, in: Zprávy SČB 1983, č. 1, s. 24–26.
155. *Slovník latinských spisovatelů. Kolektiv autorů za vedení Evy Kuťákové a Anežky Vidmanové. Praha 1984, Odeon, 719 s.*, in: AUC–HUCP 26, 1986, č. 2, s. 151–152 (s MICHALEM SVATOŠEM).
156. *Kuriozita ke sporu o RKZ*, in: *ĎaS* 12, 1990, č. 2, s. 58–59.
157. *J. A. Comenii Opera omnia 15/III. Dílo J. A. Komenského 15/III. Praha, Academia 1992. 377 S., 24 Bildbeilagen*, in: *Acta Comeniana* 11 (35), 1995, s. 159–162.
158. *Karel Slaviček und Ignaz Kögler – jesuitische Missionare und Wissenschaftler aus Mitteleuropa am chinesischen Hofe. Karel Slaviček SJ: Listy z Číny a jiná korespondence s evropskými hvězdáři (1716–1735) (Briefe aus China und sonstiger Briefwechsel mit europäischen Astronomen), hrsg. v. Josef Kolmaš, Praha, Vyšehrad 1995, 269 S., 16 Bildbeilagen. Ignaz Kögler 1680–1764. Festschrift des Ignaz-Kögler-Gymnasiums anlässlich der 250. Wiedekehr des Todesjahres, Landsberg 1996, 48 S., Abbild.*, in: *Acta Comeniana* 12 (36), 1997, s. 303–308.
159. *Bohemikální staré tisky jako exkluzivní zboží*, in: *ĎaS* 20, 1998, č. 2, s. 54–55 (Ad PETR VOIT, *Bohemica 1500–1800. Nabídkový katalog, I–III*, Praha 1996).
160. *Dějiny Univerzity Karlovy 1622–1802. II. Red. Ivana Čornejová, autoři Karel Beránek, Ivana Čornejová, Zdeněk Hojda, Ludmila Hlaváčková, Marie Pavlíková, Petr Svobodný, Praha, Univerzita Karlova, Karolinum 1996. 285 stran*, in: *Pražský sborník historický* 30, 1998, s. 221–224.

161. *Thyrsus ve stopách Thyrsu a po stopách pražských nakladatelství. (Aleš Zach, Nakladatelská pouť Jiřího Karáska ze Lvovic, Praha, Thyrsus 1994. Aleš Zach, Stopami pražských nakladatelských domů. Praha, Thyrsus 1996), in: Pražský sborník historický 30, 1998, s. 230–234 (s HANOU SVATOŠOVOU).*
162. *Sborník k 80. narozeninám Mirjam Bohatcové. Knížka pro Mirjam [Sammelband zum 80. Geburtstag von Mirjam Bohatcová. Büchlein für Mirjam] hg. Anežka Baďurová, Praha, Knihovna Akademie věd ČR 1999. 380 S., in: Acta Comeniana 15–16 (39–40), 2002, s. 433–437.*
163. *Karel Beránek jubilující a vydávající. Ad maiorem Academiae gloriam. Sborník prací PhDr. Karla Beránka vydaný u příležitosti jeho jubilea. Uspořádal Petr Svobodný ve spolupráci s Blankou Šachovou (Příspěvky k dějinám vzdělanosti v českých zemích, 3). Praha Karolinum 2000, 174 s. Notata de proeliis cum Suecis post Parvae Partis et Arcis Pragensis expugnationem in diario collegii Clementini anno 1648. contenta. Zprávy o bojích se Švédy po dobytí Malé Strany a Pražského hradu roku 1648 v diáři koleje sv. Klimenta. K vydání připravil a z latinského originálu přeložil Karel Beránek (Clavis Monumentorum Litterarum Regni Bohemiae, Memorabilia, I). Praha, Koniasch Latin Press – Ústav pro klasická studia AV ČR 2006, 63 s., in: LF 126, 2003, č. 3–4, s. 353–358.*
164. *Kalendárium, in: LF 127, 2004, č. 3–4, s. 415–420 (s MILADOU HOMOLKOVOU a VÁCLAVEM PETRBOKEM).*
165. *Kalendárium, in: LF 130, 2007, č. 3–4, s. 388–395 (s MILADOU HOMOLKOVOU, PETREM KITZLEREM a VÁCLAVEM PETRBOKEM).*
166. *Kalendárium, in: LF 131, 2008, č. 3–4, s. 513–518 (s MILADOU HOMOLKOVOU a PETREM KITZLEREM).*
167. *Kalendárium, in: LF 133, 2010, č. 3–4, s. 409–418 (s MILADOU HOMOLKOVOU a PETREM KITZLEREM).*
168. *Kalendárium, in: LF 134, 2011, č. 3–4, s. 381–390 (s MILADOU HOMOLKOVOU a PETREM KITZLEREM).*

Popularizační texty, polemiky

169. *Dopisy Franze Kafky, in: Tvorba 4, 28. 1. 1987, příloha Kmen, s. 9 (rozhovor Marie Langerové s Martinem Svatošem a Josefem Čermákem).*
170. *Umění jako tvorba a historie jako „bible chudých“?, in: ĎaS 14, 1992, č. 6, s. 60–61.*
171. *Fachidioti jsou a budou?, in: Literární noviny 4, 1993, č. 14, s. 5 (Ad MARTIN POKORNÝ, Filozofové nejsou a nebudou, tamtéž, č. 9).*
172. *125 let prvního Českého filologického spolku – světlá minulost, temná budoucnost, in: ĎaS 15, 1993, č. 6, s. 60–61.*
173. *Jak a proč se vracet k barokním textům, in: Literární noviny 5, 1994, č. 38, s. 7 (Ad MARTIN C. PUTNA, Drobné pochybnosti, tamtéž, č. 33).*
174. *Gratias agimus, Alta muta neboli Díky, Vysoké Mýto, in: Literární noviny 7, 1996, č. 51–52, s. 11.*
175. *Ohlédnutí za seminářem „Jezuité v Čechách“, Týdeník Rozhlas 6, 1996, č. 52, s. 21.*

176. *Quousque tandem, Catilina?*, in: Literární noviny 8, 1997, č. 14, s. 7 (Ad Jiří Bílý, *Jezuita Antonín Koniáš* – viz též č. 81, 177, 182).
177. *Oprava*, in: Literární noviny 8, 1997, č. 18, s. 2.
178. *Stanou se vědecké instituce útočištěm nestoudných?* in: Lidové noviny, 12, 1999, 10. 11. 1999, s. 11 (s HELENOU KREJČOVOU; o Janu Ratajovi, Jiřím Bílém, Jaroslavu Valentovi – viz též č. 179).
179. *Jak pracují profesionálové s texty? O etice vědeckého života a vyrovnání se s minulostí*, in: Lidové noviny 13, 2000, 19. 1. 2001, s. 11 (s HELENOU KREJČOVOU).
180. *Ústav pro klasická studia AV ČR*, in: *Akademický bulletin AV ČR* 2000, č. 2, s. 18–19.
181. *Ad vocem Koniáš*, in: *ĎaS* 24, 2002, č. 1, s. 55–56 (Ad IVO KOŘÁN, *Pochopit, ale neodpouštět*, tamtéž, č. 6).
182. *Velká vědecká loupež*, in: *ĎaS* 24, 2002, č. 4, s. 56–57 (Ad Jiří Bílý, *Jezuita Antonín Koniáš*).
183. *Životodárný pelikán. Zemřel bohemista a literární historik Alexandr Stich*, in: Lidové noviny, 16, 2003, 1. 2. 2003, příloha Orientace.
184. *Mají se plagiátoři čeho bát?*, in: *Tvar* 15, 2004, č. 5, s. 15 (Ad Libor PAVERA, *Kazatel Daniel Nitsch*).
185. *Jiljí od sv. Jana Křtitele. Trojjazyčnost v českém prostředí*, in: A2 Kulturní týdeník 2, 2006, č. 47, s. 7.
186. *P. Mauritius Vogt. Chvála Čech veršem i prózou*, in: A2 Kulturní týdeník 2, 2006, č. 41, s. 7.
187. *Bohuslav Balbín SJ. Český Livius i Quintilian*, in: A2 Kulturní týdeník 3, 2007, č. 9, s. 7.
188. *Caspar Knittel SJ. Kázání jako náročná zábava*, in: A2 Kulturní týdeník 3, 2007, č. 1, s. 7.
189. *Téma dvojstrany: Antonín Koniáš*, in: *Katolický týdeník* 21, 2010, č. 43, s. 4–5 (rozhovor: *Na Koniáše se nelze dívat očima dnešní doby*; drobné stati: *Kající minionář P. Koniáš, Knihy byly jediné potěšení jejich...*, *Nástin života, Zavřeli ho do prasečího chlívku*).

Zkratky

AUC–HUCP	Acta Universitatis Carolinae – Historia Universitatis Carolinae Pragensis
ĎaS	Dějiny a současnost
KLP	Koniasch Latin Press
LF	Listy filologické
PNP	Památník národního písemnictví
SČB	Spolek českých bibliofilů v Praze