

# CONTENTS

THIS VOLUME IS DEDICATED TO MARIE DUFKOVÁ  
AND IVA ONDŘEJOVÁ ON THE OCCASION  
OF THEIR ROUNDED BIRTHDAYS

<i>Selected bibliography and curriculum of Marie Dufková</i> (JAN BOUZEK)	7
<i>Bibliography and curriculum of Iva Ondřejová</i> (JAN BOUZEK) .....	12

## OBITUARY

<i>Prof. Radislav Hošek (March 13, 1922 — April 27, 2005)</i>	17
(JAN BOUZEK) .....	17
<i>Selected bibliography of Radislav Hošek</i> (JAN BOUZEK) .....	19

## ARTICLES

<i>TOMÁŠ ALUŠÍK: Architecture in the Aghia Triada Sarcophagus — problems and possible solutions</i> .....	26
<i>TOMÁŠ ALUŠÍK: Defensive architecture at Gournia?</i> .....	45
<i>JAN BOUZEK: A handle of Greek bronze hydria in the National Museum in Prague</i> .....	53
<i>IVANA KVETÁNOVÁ: Zur Datierung und Herkunft von zwei bronzenen Plastiken des Jupiters und Herkules aus den Sammlungen der slowakischen Museen</i> .....	69
<i>NEIL ADKIN: Statius, Silvae 4,7,12: castior amnis</i> .....	85
<i>GUO YUNYAN: A General Overview of Byzantine Coins. Their Imitations Found in China</i> .....	87
<i>MARTIN KREEB: Zur Lage des Theaters in der antiken griechischen Stadt des Mutterlandes und Kleinasiens. Vorläufige Ergebnisse</i> .....	117
<i>EMILIANO JERÓNIMO BUIS: Cómo plagiar la litigiosidad del enemigo y no perder en el intento: la estrategia desvergonzada de la mimesis jurídica como clave de lectura en Caballeros</i> .....	140
<i>JAN BAŽANT: Le Belvédère Pragois de l'empereur Ferdinand I<sup>er</sup>. Les aspects politiques du renouveau de „la maison antique“ du 16<sup>ème</sup> siècle</i> .....	161
<i>PAVLÍNA ŠÍPOVÁ: The Ancient Greeks in the Modern Greek Folk Tradition</i> .....	211

DANIELA ČADKOVÁ: <i>The Hippodamia Trilogy. A Czech Adaptation of a Greek Myth</i> .....	220
LINNEA STARA: <i>Conquered Roles: The Finnish Raging Roses Performing Travestied Gender in The Oresteia</i> .....	236
<b>RESEARCH IN PROGRESS</b>	
<i>New studies in Black Sea Archaeology</i> (JAN BOUZEK) .....	250
<i>Jan Bouzek — bibliography 1996–2004</i> (JAN BOUZEK) .....	263
<b>REVIEWS</b>	
HEINZ BELLEN — HEINZ HEINEN, <i>Fünfzig Jahre Forschungen zur antiken Sklaverei an der Mainzer Akademie 1950–2000. Miscellanea zum Jubiläum (Forschungen zur antiken Sklaverei, Band 35)</i> . Stuttgart 2001 (PAVEL OLIVA) .....	272
ADOLFO J. DOMÍNGEZ MONEDERO, <i>Solón de Atenas</i> . Barcelona 2001 (PAVEL OLIVA) .....	274
DAVID COHEN (ed.), <i>Demokratie, Recht und soziale Kontrolle im klassischen Athen</i> (Schriften des Historischen Kollegs: Kolloquien, Band 49). München 2002 (PAVEL OLIVA) .....	275
CHRISTOPH MÜLKE, <i>Solons politische Elegien und Iamben (Fr. 1–13; 32–37 West)</i> (Beiträge zur Altertumskunde, Band 177). München — Leipzig 2002 (PAVEL OLIVA) .....	276
ANGELA PABST, <i>Die athenische Demokratie</i> . München 2003 (PAVEL OLIVA) .....	277
ASTRID DÖSSEL, <i>Die Beilegung innerstaatlicher Konflikte in den griechischen Poleis vom 5.–3. Jahrhundert v. Chr.</i> Frankfurt/M. 2003 (PAVEL OLIVA) .....	278
HERBERT HEFTNER, <i>Der oligarchische Umsturz des Jahres 411 v. Chr. und die Herrschaft der Vierhundert in Athen (Quellenkritische und historische Untersuchungen)</i> . Frankfurt/M. 2001 (PAVEL OLIVA) .....	279
CÉSAR FORNIS, <i>Esparta. Historia, sociedad y cultura di un mito historiográfico</i> . Prólogo de Domingo Plácido. Barcelona 2003 (PAVEL OLIVA) .....	280
A. B. BOSWORTH, <i>The Legacy of Alexander. Politics, Warfare, and Propaganda under the Successors</i> . Oxford 2002 (PAVEL OLIVA) .....	281

NORBERT EHRHARDT — LINDA-MARIE GÜNTHER (Hrsg.), <i>Widerstand — Anpassung — Integration. Die griechische Staatenwelt und Rom. Festschrift für Jürgen Deininger zum 65. Geburtstag</i> . Stuttgart 2002 (PAVEL OLIVA) .....	282
MICHAEL J. KLEIN (Hrsg.), <i>Die Römer und ihr Erbe. Fortschritt durch Innovation und Integration</i> . Mainz am Rhein 2003 (JANA KEPARTOVÁ) .....	283
ANGELA DONATI, <i>Epigrafia romana. La comunicazione nell'antichità</i> . Bologna 2002 (JANA KEPARTOVÁ) .....	284
ALAN H. SOMMERSTEIN, <i>Greek Drama and Dramatists</i> . New York 2002 (EVA STEHLÍKOVÁ) .....	286
PAT EASTERLING — EDITH HALL (eds.), <i>Greek and Roman Actors. Aspects of an Ancient Profession</i> . Cambridge 2003 (EVA STEHLÍKOVÁ) .....	287
ECKART OLSHAUSEN — HOLGER SONNABEND (Hrsg.), <i>Zu Wasser und zu Land. Verkehrswege in der antiken Welt</i> . Stuttgarter Kolloquium zur historischen Geographie des Altertums 7, 1999 (Geographica historica begründet von Ernst Kirsten, Band 17). Stuttgart 2002 (PAVEL OLIVA) .....	288
BERNARD ANDREAE, <i>Antike Bildmosaike</i> . Mainz am Rhein 2003 (JAN BAŽANT) .....	289
ANDREAS FURTWÄNGLER (Hrsg.), DEMETRIAS, Band 6. Würzburg 2003 (JAN BAŽANT) .....	290
ADOLF HOFFMANN — ULRIKE WULF (Hrsg.), <i>Die Kaiserpaläste auf dem Palatin in Rom. Das Centrum der römischen Welt und seine Bauten</i> (Zaberns Bildbände zur Archäologie). Mainz am Rhein 2004 (JAN BAŽANT) .....	291
REINHARD KÖSTER, <i>Die Bauornamentik der frühen und mittleren Kaiserzeit</i> , Teil 1 (Deutsches Archäologisches Institut, Milet, Bd. VII; [Hrsg.] im Auftrag des Instituts von VOLKMAR VON GRAEVE). Berlin — New York 2004 (JAN BAŽANT) .....	293
GEORGIOS I. DESPINAS, <i>Hochrelieffriese des 2. Jahrhunderts n. Chr. aus Athen</i> (Deutsches Archäologisches Institut, Athenische Abteilung). München 2003 (JAN BAŽANT) .....	294
ROGER REES, <i>Diocletian and the Tetrarchy. Debates and Documents in Ancient History</i> . Edinburgh 2004 (JAN BURIAN) .....	295
SUSANNA KÜNZL, <i>Die Trierer Spruchbecherkeramik. Dekorierte Schwarzfirniskeramik des 3. und 4. Jh. na. Chr.</i> (Trierer Zeitschrift, Beiheft 21). Trier 1997 (JAN BOUZEK) .....	297

## CONTENTS

---

KATJA LEMBKE — CÄCILIA FLUCK — GÜNTER VITTMANN, <i>Ägyptens späte Blüte. Die Römer am Nil</i> (Zaberns Bildbände zur Archäologie). Mainz am Rhein 2004 (JAN BAŽANT) .....	298
CHRISTOPH ULF (Hrsg.), <i>Der neue Streit um Troia. Eine Bilanz.</i> München 2004 <sup>2</sup> (PAVEL OLIVA) .....	299
JÁNOS GYÖRGY SZILÁGYI, <i>In Search of Pelasgian Ancestors:</i> <i>the 1861 Hungarian excavations in the Apennines</i> . Budapest 2004 (JAN BOUZEK) .....	300
<b>BOOKS RECEIVED</b> .....	302