

## OBSAH / CONTENTS

RADIM KOČANDRLE, Pojetí nebe v íónských archaických kosmologiích	269
PAVEL DUDZIK, Slovesa γενῶν, γί(γ)νεσθαι a od nich odvozené jmenné tvary v raném ariánském sporu	305
MARTIN BAŽIL, Pátá kniha <i>Aeneidy</i> v antické centonové poezii III: <i>Cento Probae</i> a Ausoniovo <i>Cento nuptialis</i>	339
KAREL KOMÁREK – ZUZANA MALEŇÁKOVÁ, Jmenné tvary adjektiv ve staré češtině	359
PAVEL KOSEK – RADEK ČECH – OLGA NAVRÁTILOVÁ – MARTIN HORÁK, Slovosled reflexivního <i>se</i> závislého na verbu finitu v Bibli kralické	395
MARTIN NODL, Počátky Tábora: Dějiny, paměť a kronikářská konstrukce události	439
MARTA VACULÍNOVÁ, Letohrádek Hvězda v latinské humanistické poezii	467

## RECENZE / REVIEWS

AGGELOS KAPELLOS, <i>Xenophon's Peloponnesian War</i> . Berlin – Boston, Walter de Gruyter 2019 (PAVEL NÝVLT)	511
Senekovy tragédie ve slovenském překladu. Ad: LUCIUS ANNAEUS SENECA, <i>Hry</i> . Preložila MARTINA BORODOVČÁKOVÁ, prebásnil Lubomír FELDEK. Bratislava, Divadelný ústav 2017 (DANIELA ČADKOVÁ)	521
LONGOS, <i>Daphnis und Chloë. Ein poetischer Liebesroman</i> . Herausgegeben, übersetzt, kommentiert und mit einem Nachwort versehen von ONDŘEJ CIKÁN und GEORG DANEK. Wien und Prag, Kētos 2018 (ANTON BIERL)	532

- ROBERT E. LERNER – PAVLÍNA RYCHTEROVÁ (eds.), *John of Rupescissa, Vade mecum in tribulatione. Translated into Medieval Vernaculars.* Milano, Vita e pensiero 2019 (ANNA PUMPROVÁ) 541
- Kříž z Telče (1434–1504): Písař, sběratel a autor*, (edd.) LUCIE DOLEŽALOVÁ – MICHAL DRAGON. Praha, Scriptorium 2020 (JANA NECHUTOVÁ) 544
- Mistr Jan Hus v polemice a žaláři.* Překlady, komentáře a poznámky JANA NECHUTOVÁ – JANA MALÁ. Brno, Masarykova univerzita, Filozofická fakulta 2019 (PAVEL SPUNAR) 548
- ONDŘEJ Z ŘEZNA, *Husitská kronika. Dialog o českém kacířství.* Přeložily JANA ZACHOVÁ – SOŇA ČERNÁ, úvod a poznámky PAVEL SOUKUP. Praha, Argo 2020 (JANA NECHUTOVÁ) 549
- RICHARD F. HARDIN, *Plautus and the English Renaissance of Comedy.* Madison, Fairleigh Dickinson University Press 2018 (ELIŠKA POLÁČKOVÁ) 553
- JOHANN VALENTIN ANDREAE, *Gesammelte Schriften, 8: Turbo, sive moleste et frustra per cuncta divagans ingenium (1616).* Herausgegeben, übersetzt und kommentiert von HERBERT JAUMANN. Stuttgart – Bad Cannstatt, frommann-holzboog 2018 (JIŘÍ BENEŠ) 557
- Neo-Latin and the Vernaculars. Bilingual Interactions in the Early Modern Period.* Edited by ALEXANDER WINKLER – FLORIAN SCHAFFENRATH. Leiden – Boston, Brill 2019 (VOJTĚCH PELC) 560
- Companion to Central and Eastern European Humanism, Volume 2: The Czech Lands, Part 1: A-L.* Edited by LUCIE STORCHOVÁ. Berlin – Boston, De Gruyter 2020 (ANGELA ŠKOVIEROVÁ) 563
- DOŠLÉ KNIHY / BOOKS RECEIVED 567