

## OBSAH / CONTENTS

ORTWIN KNORR, <i>Ut pictura poesis</i> : Word Pictures and Mimetic Syntax in Republican Latin Poetry	189
ANASTASIA ROZHKOVA, Užití diakritického pravopisu v <i>Žaltáři glosovaném klementinském</i>	219
ALENA M. ČERNÁ, Středověké šestero k zachování dobrého zdraví – poznámky k vývoji jazyka, textu i odborných poznatků	241
MARTA VACULÍNOVÁ, <i>Christias</i> or <i>Christeis</i> : The Attempt by Conrad Hubert, Johannes Oporinus and Caspar Nidbruck to Publish an Anthology of Christian Poetry	267
VLADIMÍR URBÁNEK, Conceptualizing History in Pavel Skála's "Church Chronology": Encyclopaedic Approach and Eschatological Framework	315
ADAM MACKERLE, <i>Naenia Batavorum</i> or <i>Hollandi naenia</i> : A Parody of the Sequence <i>Dies irae</i> and the Fate of Dutch Calvinism in 1701	349

## RECENZE / REVIEWS

Dva pohledy na nový překlad Vergílie. Ad: PUBLIUS VERGILIUS MARO, <i>Aenéis</i> . Z latiny přeložil, k vydání připravil, předmluvou a poznámkami opatřil MICHAL CTIBOR. Praha, Argo 2023 (JANA NECHUTOVÁ, MARIE OKÁČOVÁ)	387
--	-----

- MLADA HOLÁ, MARTIN HOLÝ a kol., *Profesoři pražské utrakvistické univerzity v pozdním středověku a raném novověku (1457/1458-1622)*. Praha, Academia / Historický ústav AV ČR 2022 (MICHAL SVATOŠ) 397
- OLIVER HUMBERG (Hrsg.), *Jupiters Gericht über den Bergbau des Menschen. Paul Schneevogels Kontroverse Judicium Jovis*. Wuppertal-Barmen, Buchverlag Oliver Humberg 2021 (MARTA VACULÍNOVÁ) 399
- O obcování s sebou učených. Ad: KATEŘINA ŠOLCOVÁ – MAGDA KRÁLOVÁ – ZDENĚK ŽALUD (vyd.), *Korespondence Jana Marka Marciho z Kronlandu*. Praha, Filosofia 2024 (RICHARD MAŠEK) 402
- IVANA KOUČKÁ, *Antické dějiny v české historiografii na příkladu osobnosti prof. Josefa Dobiáše. Josef Dobiáš (1888-1972)*. České Budějovice, Bohumír Němec – Veduta 2022 (PAVEL NÝVL) 406
- KARSTEN RINAS – ONDŘEJ KOUPILOVÝ – VIKTOR TICHÁK, *Česká interpunkce v evropských dějinách: reflexe, nauky, teorie*. Praha, Akropolis 2023 (JITKA FILIPOVÁ) 412
- DOŠLÉ KNIHY / BOOKS RECEIVED 417